

才能ある人が音楽界で輝けるように 起業企画書

渋谷本町学園9年

自己紹介

音楽支援会社設立予定

2010年生まれ。創作業を安定的に稼げる職業に生まれ変わらせたく起業を企画。また、学生起業を奨励し、日本経済をもっと豊かにさせるために邁進。SNSでデビューしたい若者などを全力で応援、そして支援を実行しようとしている。





事業内容

01 創作等の支援

02 SNSを用いた運用

03 アプリを用いた運用

01

創作等の支援について



創作物の支援について

①ボカロの曲の作成などの創作について

②ボカロPになりたい人。作りたくても作れない人に対して事務的援助

⇒持続的に良い曲を作れる環境に

⇒音楽を安定職に

ボカロPの中で課題を抱えている人などへの補助も行う。(また歌手やシンガーソングライターなども上記と同様である)



ボカロとは？

ボカロは、ヤマハが開発した
VOCALOID（ボーカロイド）という
歌声合成ソフトウェアを応用した音
楽ジャンルのことである。

ボカロPとは？

VOCALOIDなどの音声合成ソフト
を使用して楽曲を制作し、インタ
ーネット上に発表する音楽制作者
のことである。

そもそも曲を作る手順とは

主に4つの手順がある。

- ①作詞
- ②作曲（打ち込み）
- ③MV編集
- ④サムネイル作成 である。

主に1～4まですべてやるのに2～3カ月ほどかかってしまう。

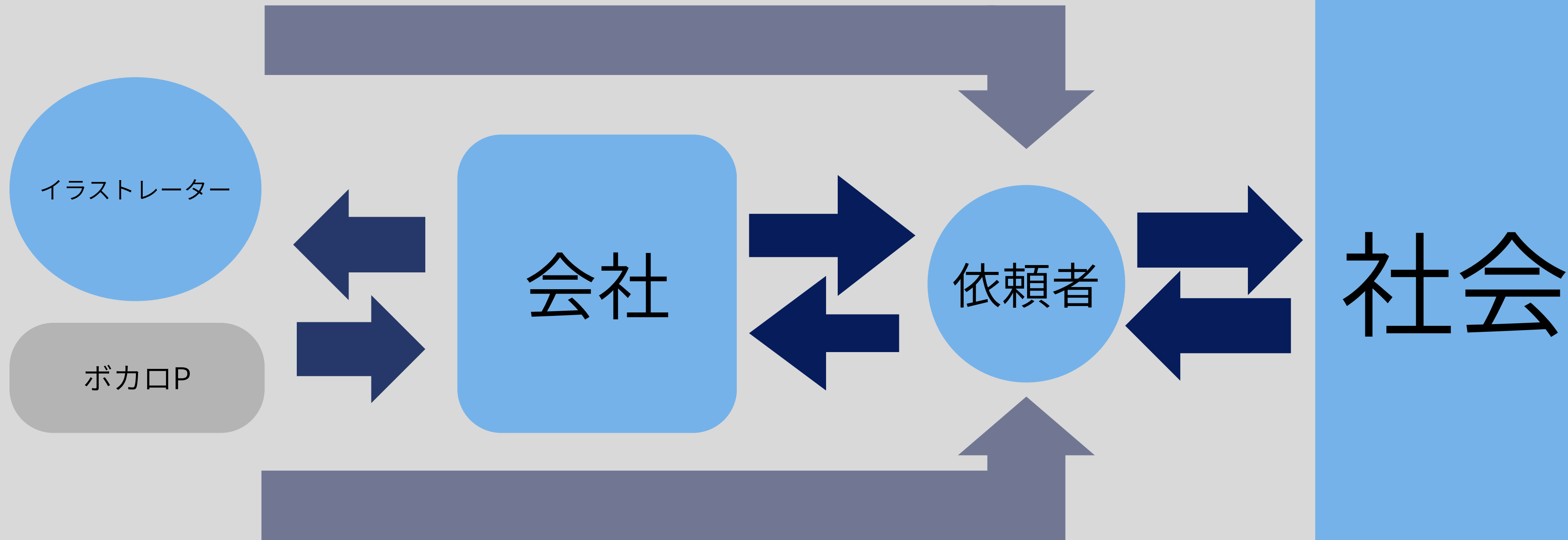
例えばKanariaさん（代表曲、KING）の場合、配信一時間でおおよそ20秒ほどしか曲を進められない。また、Kanariaさんは、毎回イラストレーターと協力して二人で作っていることが多い。



TOPIC

流れについて～イラストを用いて～

流れについて



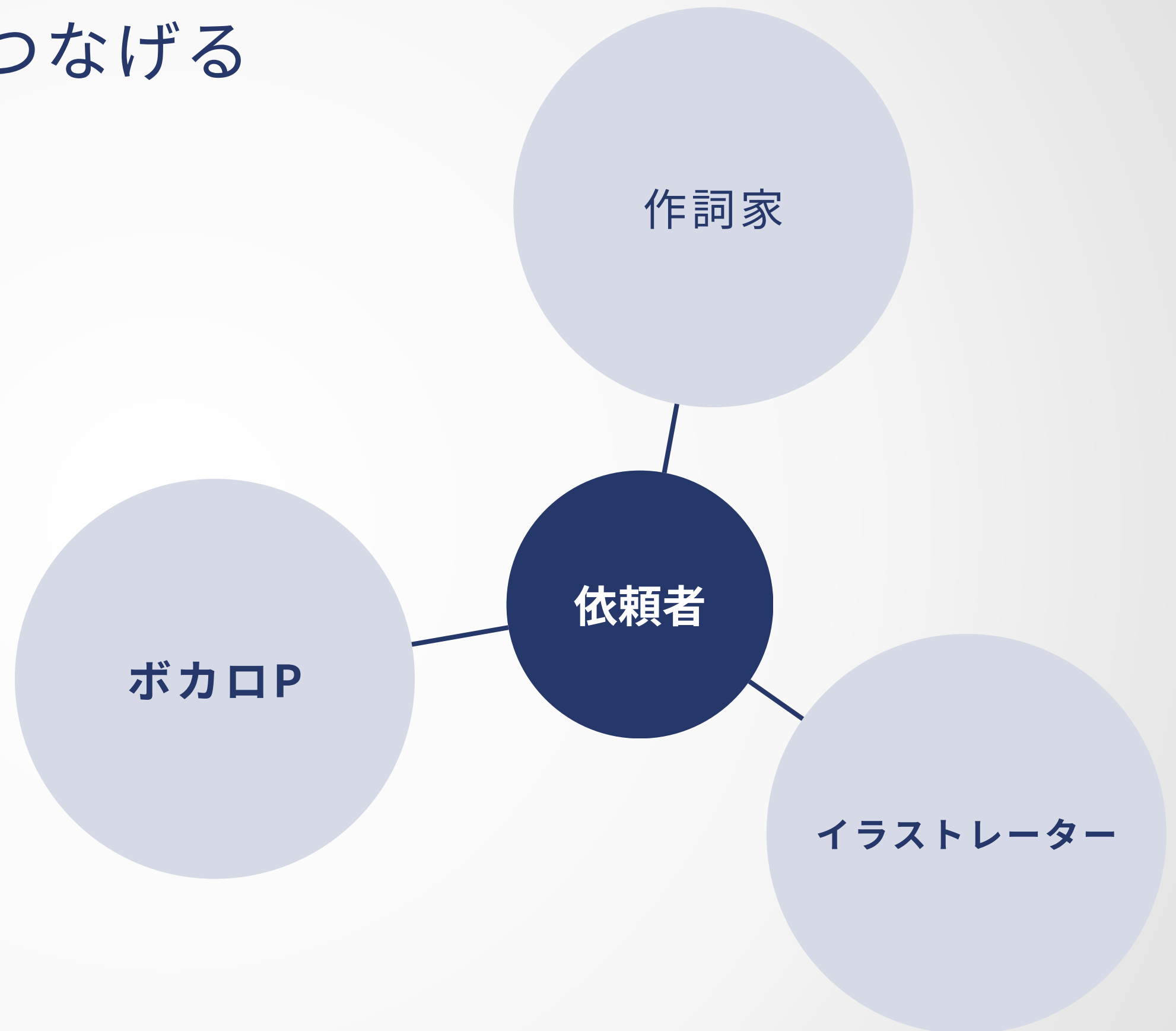
会社はイラストレーターやボカロPと契約をする。そしてイラストレーターやボカロPなどと依頼者をつなげる。そして依頼者は動画などを完成まで持ち込み、社会へ拡散する。

依頼者とボカロPなどをつなげる とはどういうことか

依頼者が完璧だとは限りません。
むしろ何かが欠けているから挫折
する人が大半なのです。私の経験
上、すべてが完璧な人を見たこと
がありません。

そこで、たとえば、依頼者が絵が
描けなかった場合は、イラストレ
ーター。曲がつくれなかった場合
は作曲家などにつなげます。この
ようにして、完成できないという
問題を防ぎます。

また、会社が契約することで、ボ
カロPやイラストレーターなども
安定して稼げる仕組みです。



02

SNSを用いた運用について



SNSを用いた運用について

- ① SNSデビュー（チャンネル開設等々）したい人への事務的フォロー
⇒ 投稿スケジュールの作成や、編集の手伝いなど
- ② 歌手、Vtuber、ボカロPになりたい人たちへの補助
⇒ 会社で面倒を見ることで、失敗のリスクを減らす

どのように支援するのか

- ① スケジュールを管理する（定期投稿を保つために）
- ② 先ほどの流れと同じように、依頼者と協力者を結び付けて、投稿できるようにする。

3 アプリを用いた運用について

①MV制作補助アプリの作成

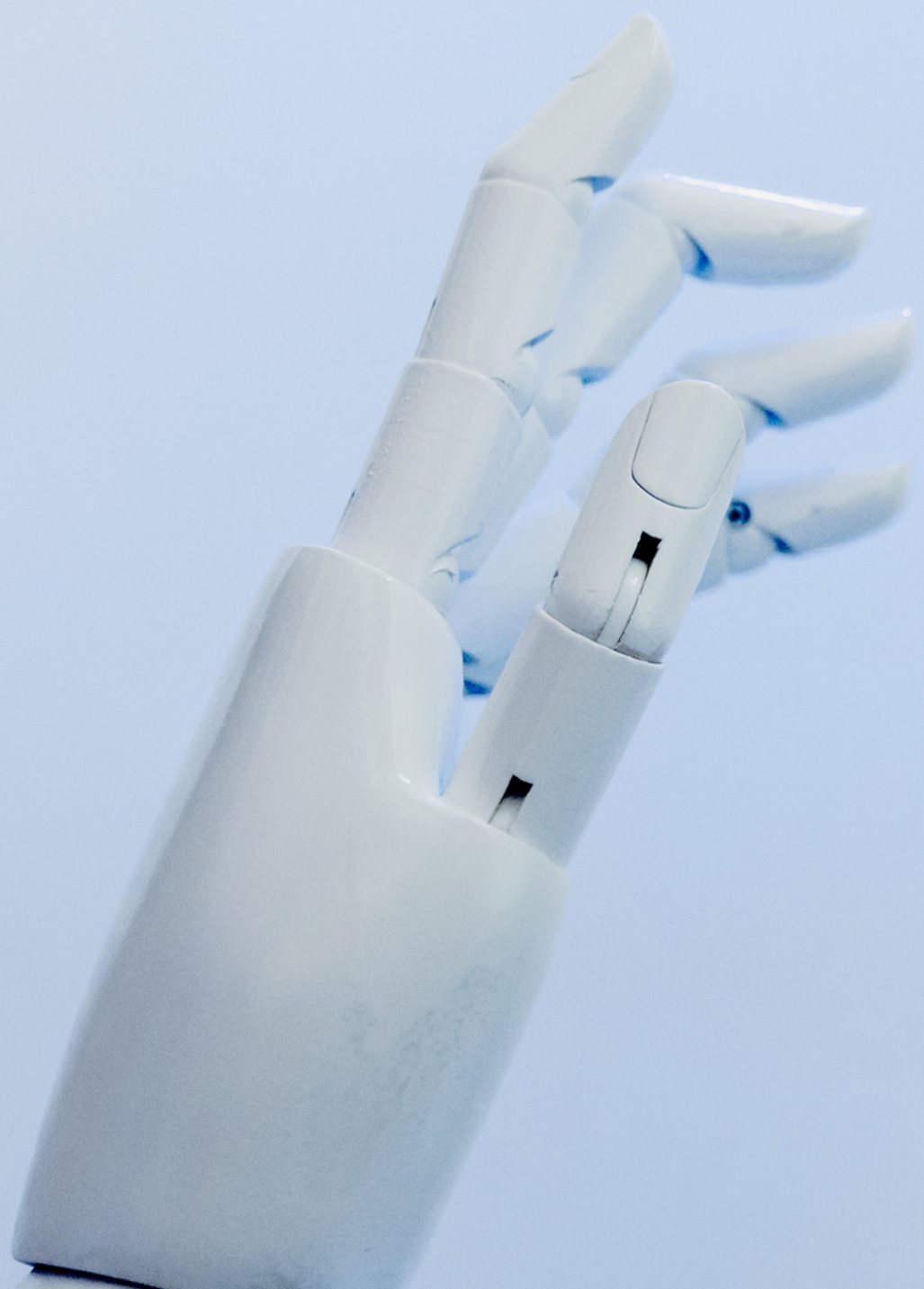
⇒Qなぜこのアプリなのか

⇒A作曲したい人たちで、MVの制作がうまく行かずSNSなどに投稿できない事例が多いため

→自分がその経験を今までしてきたのと、自分の周りでMVを作るのに挫折してきた人がたくさんいたため。

目的

MV制作補助アプリにより、手軽に簡単にMVを作れるようにし、投稿のハードルを下げたい。



まとめ

まとめ

STEP

1

創作等の支援

音楽作曲・SNS投稿の補助をしてMV
や作詞・作曲の支援し、完成を目指す

STEP

2

SNS等の運用

SNS運営の事務的補助をし、持続的
にチャンネルを伸ばせるように支援

STEP

3

アプリを用いた運用

MV制作補助アプリなどを使用して、作品を
作りやすくし、SNS投稿のしやすさのUP↗

さいごに：自分のおもい

1 作品を作りきってほしい。

何事にも最後までやり切れるように、支援していきたいという思いから、企画書を描いたのもありました。

2 才能を潰したくない。

音楽の才能を持っている人はたくさんいます、大変だからという理由であきらめてほしくありません。もっと最高の曲を作ってほしいし広めてほしいです。

Thank you for listening.